



# Le livre voyageur

Uzeste Musical visages villages des arts à l'œuvre / 27 et 28 avril 2007

— vendredi 27 avril

## Après-midi des écoles

13h30 : Ecole communale d'Uzeste

### Ouvre ton livre ! <sup>(1)</sup>

Parcours entre les pages, où le livre s'ouvre comme un poème vivant, il est déclamé dansé enmusiqué acrobatisé joué. Certains personnages en sortent, d'autres restent cachés, la musique ré-invente les différents univers, la danse ouvre d'autres imaginaires ; le texte initial est tout perturbé... Comme il est transformé, on n'est pas tout à fait sûr de le reconnaître, mais on peut contester...

Avec Thibaut Trilles, Thomas Trichet, Boris Lafitte, Raphaëlle Camus (danse, acrobaties), Nathalie-Dalilà Boitaud, Vincent Mazaudier (jeux d'acteurs), Fabrice Vieira, Fawzi Berger (musique).

15h00 : Ecole communale d'Uzeste

### Atelier d'écriture sauvage

15h30 : Ecole communale - spectacle musical

### Les tambours du bourg

Bernard Lubat, Fabrice Vieira, Fawzi Berger, Louis Lubat.

21h30 : Transartistic Café L'Estaminet

### Expression publique

Lire à dire écrire à rire, chansons, improvisations

Chacun peut venir avec un livre, une page, un poème... pour le lire en public.

illustration : Rita, dans «Le dimanche de Rita et machin» de Jean-Philippe Arrou-Vignod et Olivier Tallec (Gallimard Jeunesse, 2006). Sélection «Album voyageur 2006/2007».

— samedi 28 avril

17h00 : Ecole communale d'Uzeste : danse théâtre musique

### Ouvre ton livre ! <sup>(2)</sup>

Même principe, mêmes jeux ; mais cette fois-ci, un nouveau livre s'est glissé dans la bibliothèque : c'est le conte « La petite fille aux allumettes ». Il est interprété, dansé raconté, par les enfants de l'école d'Uzeste, classes de CP et CE1, qui ont cherché toute l'année à raconter autrement le célèbre conte.

Ce projet a été réalisé pour Danse Écoles et présenté au théâtre des Carmes à Langon. Il est mené par les enfants, leur institutrice, Martine Bois, et deux artistes de la compagnie Uz et Coutûmes.

Dans le cadre de ce partenariat, la compagnie sera en résidence de travail, au sein même de l'école, le jeudi 26 et le vendredi 28 avril.

Ces moments de création, dans la cour, pendant le temps scolaire, permettront un échange pluriel et tisseront ainsi un lien privilégié entre les enfants et les artistes.

18h00 : Maison de la Mémoire en Marche

### C'est quoi un livre ?

Rencontre texte musique : un livre c'est quoi quand on est enfant, c'est comment quand on est grand ? C'est où quand on n'en a pas, ça devient qui quand c'est interdit, ça se pose où, ça se lit où, ça se fait tout seul, c'est pour qui, c'est pour toute la vie ? Nathalie-Dalilà Boitaud (texte), Bernard Lubat (musique)

19h00 Transartistic Café L'Estaminet [sur le banc] - apéro swing frappeur

### Les tambours de mots du bourg

21h30 : Transartistic Café l'Estaminet - spectacle musical

### Improvisions

Compagnie Lubat et invités

23h00 : dancing live remix

### Jazzbalalalubat

Une musique en d'ici danse à swinguer groover de la tête aux pieds toutes générations entremêlimêlomêlées.

— Tarifs : gratuit, sauf samedi soir 7 € / 4 € (tarifs réduits réservés aux adhérents d'Uzeste Musical et de la Maison de la mémoire en marche).

Uzeste Musical, visage village des arts à l'œuvre – 33 730 UZESTE

tél. : 05 56 25 38 46 – uzeste.musical@uzeste.com – [www.uzeste.com](http://www.uzeste.com)

Le Livre voyageur est organisé à l'initiative de la Maison de la mémoire en marche avec la Compagnie Uz et Coutûmes, la Compagnie Lubat de Gasconha et Uzeste Musical, en partenariat avec l'inspection académique de Langon.