



**ConVersatoire d'Uzeste Musical**  
**école du rythme et de l'improvisation**

*« La liberté ça s'apprend, c'est tout sauf inné »*  
(Cynthia Fleury)

**LES IMAGIN' ACTIONS**  
**ÉDUC'ACTIVES**  
**stages séjours et nuits manifestives**

TOUS NIVEAUX ENTRECROISÉS ENTREMÉLIMÉLOMÊLÉS  
DU NÉOPHYTE AU PRATIQUEUR  
UN PROCESSUS

« INITIACTEUR » RÉFLÉCHI ET « UZESTUSAGÉ »

PAR BERNARD LUBAT,

LES ARTISTES ŒUVRIERS DE LA CIE LUBAT

ET LES ANIMATEURS-JOUEURS DU GFEN

(GROUPE FRANÇAIS D'ÉDUCATION NOUVELLE)

**UZESTE du 29 juillet au 2 août 2019**

Un concept qui s'articule –en amont et avant tout– autour de deux expressions, notions fondamentales :

**rythme** : comme moyen de transport (sens du dansant du rebondi de la continuité)

**improvisation** : passeport pour l'imaginaire (sens de l'intuition, de la narration, de l'inventivité)

À partir de ces notions fondamentales (comme on apprend à respirer, à marcher, à courir, à sauter, à plonger, à nager, à penser) : laissons (les sons) pousser les oreilles... petites merveilles, découvrir le plaisir de (se) découvrir, désobéir à la fatigue d'obéir. Et dans la foulée, sensibilisation à la pratique instrumentale, verbale, vocale, gestuelle.

## Tous les matins

tous en verbe, tous en rythme, tous en voix, tous en geste

**10h30 - 11h** salle des fêtes **adultes / adolescents**

### MOTS D'UZ OPÉRENDI

Mots d'uz operandi est une « pastille » quotidienne qui n'a vocation à dorer la pilule de personne. Bien au contraire ! En partant des pratiques du front culturel de résistance populaire qu'est Uzeste et des notions qui en rendent compte (individuation, improvisation, créolisation, intervalle, poïélitique), nous partagerons avec vous – sur la base d'un format court (20-30 mn – dosage homéopathique) – quelques réflexions critiques et spéculaires (il s'agira bien de se/nous réfléchir) sur les manière uzestaises de faire et d'opérer.

Entraîneurs joueurs : **Julie Denouël, Fabien Granjon** (sociologues)

**11h - 12h30** Salle des fêtes **adultes / adolescents**

### DES PIEDS DES MAINS DE LA VOIX

En amont de l'instrument : sens du rythme, indépendance des membres (pieds et mains déliés) scansion métalangage. Jeux d'échange réflexe expression concentration invention.

Entraîneur joueur : **Bernard Lubat**

### CORPS /SOUFFLE

Ici, la danse se pense comme une conversation inépuisable à la lisière de l'imaginaire et du sensible, à la renverse des sens et des habitudes. De l'appui à l'appel vertigineux d'une ouverture, un corps à corps avec l'instant... Rencontre poétique de l'espace en soi et réciproquement ensemble...

Entraîneur joueur : **Isabelle Lasserre**

**11h - 12h30** Théâtre Amusicien l'Estaminet **enfants (7 à 14 ans)**

### DES PIEDS DES MAINS DE LA VOIX

Entraîneurs joueurs : **Fawzi Berger, Jules Rousseau**

# Tous les après-midis

tous en improvisation, tous ensemble, et tous tout seul

14h - 16h30 **adultes / adolescents**

**PROPOSITION 1** : Patio l'Estaminet

**ÉCRITURE, IMPROVISATION POÉTIQUE**

**ORALE**

S'imaginer s'écrire à dire à s'entendre  
parler pour comment dire

Entraîneurs joueurs : **Michel Ducom,**  
**Méryl Marchetti, Juliette Kapla**

**PROPOSITION 2** : Grange Chao

**ATELIER RADIO UZ**

Entraîneur joueur : **Antoine Chao**

17h - 18h30 Théâtre Amusicien l'Estaminet **adultes / adolescents**

**IMPROVISATION VOCALE VERBALE ET INSTRUMENTALE**

S'entreprendre s'entrejouer à se raconter des histoires à rêver debout, jeux de partage et de passage. Solo, duo, trio, en groupe...

Entraîneurs joueurs : **Bernard Lubat**

14h - 16h30 Salle des fêtes **enfants (7 à 14 ans)**

**UN PARCOURS ARTISTIQUE** mots, images, arts plastiques

Entraîneurs joueurs : **Josette Folliot, Nathalie Leguay, la Cie Uz & Coutumes**

17h - 18h30 Salle des fêtes **enfants (7 à 14 ans)**

**IMPROVISATION VOCALE VERBALE ET INSTRUMENTALE**

S'entreprendre s'entrejouer à se raconter des histoires à rêver debout, jeux de partage et de passage. Solo, duo, trio, en groupe...

Entraîneurs joueurs : **Fawzi Berger, Jules Rousseau**

# Toutes les soirées

19h - 20h Tonnelle Café du sport

**APÉRO DÉBAT CRITIQUE IMPRO**

Dépenser l'art de penser.

21h30 - 23h30 Théâtre Amusicien l'Estaminet

**VEILLÉE TOTAL IMPRO**

Scène offerte (à prendre ou à laisser, apprendre ou à l'essai)

# LES IMAGIN' ACTIONS ÉDUC'ACTIVES

stages séjours et nuits manifestives

## BULLETIN D'INSCRIPTION 2019

Prénom : .....

Nom : ..... âge : .....

Adresse : .....

.....

Tél : .....

E-mail : .....

Choix de l'atelier de l'après-midi : .....

**TARIFS : 300 € / 200 €** (étudiants, adhérents à l'association, chômeurs, allocataires du RSA, sur présentation d'un justificatif) **80 €** (jusqu'à 15 ans)

Chèques Vacances acceptés

Bulletin à retourner accompagné d'un acompte de 50% à :

**UZESTE MUSICAL 18 rue Faza, 33730 UZESTE**

**Tél 05 56 25 38 46**