

UZ

UZESTIVAL HIVERNAL
du 20 au 28 février 2015
Théâtre Amusicien l'Estaminet UZESTE

liberté de la pensée

liberté d'expression

liberté de création

« La liberté ça s'apprend, c'est tout sauf inné ! » Cynthia Fleury



« La liberté d'expression est un droit et un difficile -et parfois dangereux- devoir : quand on ne pense pas ce qu'on dit, on ne dit pas ce qu'on pense on compense, on condense et alors, parfois, on dit des conneries. » B. Lubat

Vendredi 20 février

21h Théâtre amusicien l'Estaminet – manifeste

Liberté d'expression : les mots pour le dire

Martine Amanieu : dits d'auteurs

Bernard Lubat : parole d'artiste œuvrier poïélitique enjazzé

Samedi 21 février

21h Théâtre amusicien l'Estaminet – concert

Duos d'ici d'en bas

Quand la Cie Lubat voit double. En jeu en joue, je est un autre : le rapport à l'autre, l'altérité de l'autre, l'un par l'autre, un plus un, deux par deux, jeux de miroir. Par le médium artistique, le réflexe infantile de compétition « compétomane » se transforme en émulation transcendante.

Jules Rousseau / Bernard Lubat

Louis Lubat / Thomas Boudé

Fabrice Vieira / Bernard Lubat

Louis Lubat / Jules Rousseau

Thomas Boudé / Fabrice Vieira

Louis Lubat / Jules Rousseau

Thomas Boudé / Bernard Lubat

Fabrice Vieira / Louis Lubat

Jules Rousseau / Thomas Boudé

Louis Lubat / Bernard Lubat

Dimanche 22 février (entrée libre)

16h Théâtre amusicien l'Estaminet – scène offerte

Cabaret philos'autres

Radio Uz, chansons, lectures, poésie, danse, textes, musiques, philosophie, cinémusimages,...

Invité(e)s : Anna Legrand, Myriam Roubinet, Raphaëlle Camus, Michel Ducom, Méryl Marchetti, Juliette Kapla, Franck Auricoste, Martine Amanieu, Emmanuelle Troy, Florian Harribey, Jaime Chao, Clément Bossu.

« La conscience est un pont jeté entre le passé et l'avenir

Pour un être conscient exister consiste à changer. » Henri Bergson

Jeudi 26 février

21h Théâtre amusicien l'Estaminet – concerts

Paroles éclairées

de et par Jaime Chao et Louis Lubat

Une problématique pourrait être : peut-on écouter une lumière et en ressortir éclairé ?

Trio eléctrico

L'électricité dans l'air de trois guitaristes inventeurs de leur destin : Fabrice Vieira, Thomas Boudé, Jules Rousseau

Piano délibéré

Bernard Lubat, solo pianissimo fortissimo

La musique n'a pas d'âge par conséquent elle est inactuelle.

Vendredi 27 février

21h Théâtre amusicien l'Estaminet – concert

La Cie Lubat a le chant libre, elle change d'air

Toujours la même, toujours jamais pareille...

Pour des contrées nouvelles, la Cie Lubat appareille...

Processus de créolisation à l'œuvre comme principe actif, là où il n'est plus question de conquêtes coloniales mais de découvertes radicales. Un enjeu « musical » entre écrit et oral, mots et musiques, paroles et symboles, silences et transcurrences. interprétation et improvisation, hasard et nécessité.

Samedi 28 février

21h Théâtre amusicien l'Estaminet – concert

L'entremélémé

Dans le désordre des apparitions, solitudes solidaires salutaires, trois soli-solos.

Fabrice Vieira, Bernard Lubat et l'invité d'honneur

André Minvielle

« De ses débuts dans les bals à musette de son Béarn natal et du haut de ses 20 années de compagnonage en Cie Lubat d'Uzeste musical, André Minvielle aujourd'hui au sommet de son arbre à palabre, bouscule les mots et le conventions. »

Jazzbal gasconcubin béarnais

Un pour tous en transcurrence

Théâtre Amusicien l'Estaminet : 18 rue Faza 33730 UZESTE

Renseignements : 05 56 25 38 46 www.uzeste.org

Tarifs soirée payante : plein 12 € réduit 8 € (adhérent, étudiant, intermittent, demandeur d'emploi) gratuité pour les enfants

Petite restauration : assiette tapas à 6 €
(produits bio et locaux)